

ساعات شروع: ۷:۳۰ صبح		فنی و حرفه ای و کاردانش		رشته:	تعداد صفحه: ۴	فارسی و نگارش ۲		سوالات آزمون نهایی درس:					
مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه		نام و نام خانوادگی:		۱۴۰۳/۰۳/۱۹		تاریخ آزمون:		پایه یازدهم دوره دوم متوسطه					
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش azmoon.medu.ir		دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و اینترگر داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳											
ردیف	سوالات (پاسخ نامه دارد)												
۱	<p><b>معنای درست واژه های مشخص شده را بنویسید.</b></p> <p>(الف) هر روز <u>خنیده</u> نام تر گشت (ب) یکی <u>محضر</u> اکنون بیاید نوشت (ج) و <u>أطاعنا</u> مجال <u>وقیعت</u> یابند (د) نه از <u>تدبیر</u> کار آید نه از رای</p>												
۱	<p><b>املاي صحیح واژه ها را از داخل کمانک انتخاب کرده و بنویسید.</b></p> <p>(الف) سپیده فردای گنجه با ..... و صفیر گلوله های توپ روس باز شد. (نهیب - نحیب) (ب) هنر ..... شد، جادویی ارجمند (خار - خوار) (ج) حالی ..... آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنید. (ثواب - صواب) (د) سعدی برای من به منزله شیر ..... بود. (آغوز - آقوز)</p>												
۳	<p><b>شاخص را در عبارت زیر مشخص کنید.</b></p> <p>«سر لشکر احمدی از فرماندهان هشت سال دفاع مقدس بود.»</p>												
۴	<p><b>در مصراع زیر هسته و وابسته پسین را به ترتیب مشخص کنید.</b></p> <p>«چون موسم حج رسید، بر خاست.»</p>												
۵	<p>در بیت «به رقصی که بی پا و سر می کنند / چنین نغمه عشق سر می کنند.» نغمه عشق چه نوع ترکیبی است؟</p>												
۶	<p><b>در عبارت زیر کدام واژه در گذر زمان از فهرست واژگان حذف شده است؟</b></p> <p>«ابلیس در لباس خوالیگری چالاک، خورش های حیوانی به او می خوراند و خوی بد را در او می پرورد.»</p>												
۷	<p><b>در عبارت زیر حذف شناسه را مشخص کنید.</b></p> <p>«کبوتران فرمان وی بکردند و دام برکنندند و سر خویش گرفت و صیاد در پی ایشان ایستاد.»</p>												
۱	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ستون الف</th> <th>ستون ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(الف) از فرط هیجان لگه می دویدم (ب) گنجه با واپسین رمق هایش، زیر سقفی از دود و غبار نفس می کشید. (ج) او اختران را در آسمان نهاده تا به بر و بحر نشاتمان باشند (د) از عکس ریاحین او، پر زاغ چون دم طاووس نمودی</td> <td>(۱) تشخیص (۲) تضاد (۳) تشبیه (۴) ایهام (۵) کنایه</td> </tr> </tbody> </table>									ستون الف	ستون ب	(الف) از فرط هیجان لگه می دویدم (ب) گنجه با واپسین رمق هایش، زیر سقفی از دود و غبار نفس می کشید. (ج) او اختران را در آسمان نهاده تا به بر و بحر نشاتمان باشند (د) از عکس ریاحین او، پر زاغ چون دم طاووس نمودی	(۱) تشخیص (۲) تضاد (۳) تشبیه (۴) ایهام (۵) کنایه
ستون الف	ستون ب												
(الف) از فرط هیجان لگه می دویدم (ب) گنجه با واپسین رمق هایش، زیر سقفی از دود و غبار نفس می کشید. (ج) او اختران را در آسمان نهاده تا به بر و بحر نشاتمان باشند (د) از عکس ریاحین او، پر زاغ چون دم طاووس نمودی	(۱) تشخیص (۲) تضاد (۳) تشبیه (۴) ایهام (۵) کنایه												
۹	<p><b>در عبارت زیر طرفین تشبیه (مشبه و مشبه به) را به ترتیب مشخص کنید.</b></p> <p>«فرزند عزیز را به صد جهد / بنشانند چو ماه در یکی مهد»</p>												
۱۰	<p><b>کتاب «هم صدا با حلق اسماعیل» اثر کدام نویسنده معاصر است؟</b></p> <p>(الف) محمد علی اسلامی ندوشن (ب) سید مرتضی آوینی (ج) سید حسن حسینی (د) قیصر امین پور</p>												



سؤالات آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش ۲		تعداد صفحه: ۴	رشته: فنی و حرفه ای و کار دانش	ساعت شروع: ۷:۳۰ صبح
پایه یازدهم دوره دوم متوسطه		تاریخ آزمون:	نام و نام خانوادگی:	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و ایثارگر داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش azmoon.medu.ir		
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)			
۱۱	منظومه « فرهاد و شیرین » اثر کدام شاعر زیر است ؟ الف) عطار ب) وحشی باققی ج) نظامی د) جامی	۰.۲۵		
۱۲	جاهای خالی بیت های زیر را کامل کنید. الف) ..... ب) دفاع از وطن ، کیش فرزنگی ست	۰.۵	کز دیو و ددملوم وانسانم آرزوست. .....	
۱۳	با توجه به ابیات، به سوالات زیر پاسخ دهید. «خروشید کای پایمردان دیو همه سوی دوزخ نهادید روی الف) در بیت اول منظور از «پایمردان دیو» چه کسانی هستند؟ ب) در بیت دوم منظور از «اوی» کیست؟	۰.۵	بریده دل از ترس گیهان خدیو سپردید دل ها به گفتار اوی « <b>مرجع تخصصی کنکور هنر (حضوری / آنلاین)</b>	
۱۴	درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید. «یقین ، مرد را دیده بیننده کرد شد و تکیه برآفریننده کرد»	۰.۵	<b>مشاوره / کلاس / آزمون</b> <b>با آخرین تغییرات مهم سازمان سنجش</b> konkorkarnameh.ir @konkorkarnameh	
۱۵	عبارت «سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد» به کدام ویژگی سبک سعدی اشاره دارد؟	۰.۲۵		
۱۶	منظور نویسنده را از عبارت مشخص شده بنویسید؟ «دشمن با بار خفتی بر دوش ، وامانده ی ماندن و رفتن شده بود.»	۰.۲۵		
۱۷	ابیات زیر به چه مفهومی اشاره دارد؟ الف) زور داری ، چون نداری علم کار ب) به آنچه می گذرد دل منه که دجله بسی الف) آن نتوان به آسانی زدن ب) پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد	۰.۵		
۱۸	عبارت های زیر را به فارسی روان بازگردانید. الف) در وقت فراغ ، موافقت اولی تر ب) فکر حمله روس ، بختک وار روی دربار چنبره زده بود.	۱		
۱۹	ابیات زیر را به فارسی روان بازگردانید. الف) به حرص ارشربتی خوردم مگیر از من که بد کردم ب) روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد بیبان بود و تابستان و آب سرد و استسقا زیرا هر دم به تلاش است تا که فرارود	۱		

ساعات شروع: ۷:۳۰ صبح	فنی و حرفه ای و کار دانش	رشته:	تعداد صفحه: ۴	فارسی و نگارش ۲	سوالات آزمون نهایی درس:								
مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	نام و نام خانوادگی:	۱۴۰۳/۰۳/۱۹	تاریخ آزمون:	پایه یازدهم دوره دوم متوسطه									
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش azmoon.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و اینترگر داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳												
ردیف	سؤالات (باسخ نامه دارد)				نمره								
۲۰	<p><b>الف) باز شناسی (۱ نمره)</b></p> <p>متن زیر را بخوانید و سپس موارد خواسته شده را بنویسید.</p> <p>«... شهر مصر بر کنار نیل نهاده است به درازی. و بسیاری کوشک ها و منظرها چنان است که اگر خواهند، آب به ریسمان از نیل بردارند، اما آب شهر همه سقّایان آورند از نیل، بعضی به شتر و بعضی به دوش. و سبوهادیدم از برنج دمشق که هر یک سی من آب گرفتی و چنان بود که پنداشتی زرین است. یکی مراحکایت کرد که زنی است که پنج هزار از آن سبوهادیدم که به مزد می دهد، هر سبوه، ماهی به یک درم و چون باز سپارند، باید سبوه درست باز سپارند...»</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>مکان</th> <th>موضوع کلی</th> <th>لحظات خاص</th> <th>نکات جذاب یا عجیب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف</td> <td>ب</td> <td>ج</td> <td>د</td> </tr> </tbody> </table>				مکان	موضوع کلی	لحظات خاص	نکات جذاب یا عجیب	الف	ب	ج	د	۱
مکان	موضوع کلی	لحظات خاص	نکات جذاب یا عجیب										
الف	ب	ج	د										
۲۱	<p><b>ب) سازه های نوشتاری (۳ نمره)</b></p> <p><b>نکته: (رعایت املای صحیح واژگان و نشانه های نگارشی در متن سازه های نوشتاری انتظار می رود.)</b></p> <p>یکی از مثل های زیر را به دلخواه انتخاب کرده و دریافت خود را در یک بند بنویسید.</p> <p>الف) چرا عاقل کند کاری که باز آرد پشیمانی؟</p> <p>ب) از کوزه همان برون تراود که در اوست.</p>				۱								
۲۲	<p><b>حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده باز نویسی کنید.</b></p> <p>آورده اند که وقتی مردی به مهمانی « سلیمان دارانی » رفت. سلیمان آنچه داشت از نان خشک و نمک در پیش او نهاد و بر سبیل اعتذار این بر زبان راند:</p> <p>« گفتم که چو ناگه آمدی، عیب مگیر چشم تر و نان خشک و روی تازه »</p> <p>مهمان چون نان بدید، گفت: « کاشکی با این نان، پاره ای پنیر بودی. » سلیمان برخاست و به بازار رفت و وردا به گرو کرد و پنیر خرید و پیش مهمان آورد.</p> <p>مهمان چون نان بخورد، گفت: « الحمد لله که خداوند، عزوجل، ما را بر آنچه قسمت کرده است، قناعت داده است و خرسند گردانیده. » سلیمان گفت: « اگر به داده خدا قانع بودی و خرسند نمودی، ردای من به بازار به گرون رفتی! »</p>				۱								
۲۳	<p><b>شعر زیر را بخوانید و دریافت خود را از آن بنویسید.</b></p> <p>« دیدار یار غایب، دانی چه ذوق دارد؟ ابری که در بیابان، بر تشنه ای بیارد »</p>				۱								



مرجع تخصصی کنکور هنر (حضوری / آنلاین)

مشاوره / کلاس / آزمون

با آخرین تغییرات مهم سازمان سنجش صفحه ۳ از ۴

konkorkarnameh.ir @konkorkarnameh

ساعات شروع: ۷:۳۰ صبح	فنی و حرفه ای و کاردانش	رشته:	تعداد صفحه: ۴	فارسی و نگارش ۲	سوالات آزمون نهایی درس:
مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	نام و نام خانوادگی:	۱۴۰۳/۰۳/۱۹	تاریخ آزمون:	پایه یازدهم دوره دوم متوسطه	
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش azmoon.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و اینارگر داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳				
ردیف	سؤالات (باسخ نامه دارد)				نمره
۲۴	<p><b>ج) آفرینش ( ۶ نمره )</b></p> <p>یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید. ( حداقل در ۵ بند )</p> <p>الف) طرح گفتگویی بین ماهی و صیاد ب) تجسم شخصیت یکی از همکلاسی های خود بر اساس ویژگی های ظاهری و رفتاری</p> <p>- رعایت خوش آغازی ( ۱ نمره ) - پرورش موضوع ( ۳ نمره ) - خوش فرجامی ( ۱ نمره ) - املای واژگان و رعایت نشانه های نگارشی ( ۱ نمره )</p>				۶
	<p><b>موفق باشید</b></p> <p>* خدایا چنان کن سرانجام کار      تو خشنود باشی و مارستگار *</p>				



مرجع تخصصی کنکور هنر (حضوری / آنلاین)

**مشاوره / کلاس / آزمون**

با آخرین تغییرات مهم سازمان سنجش

🌐 [konkorkarnameh.ir](http://konkorkarnameh.ir)    📱 [konkorkarnameh](https://www.instagram.com/konkorkarnameh)

مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۷:۳۰ صبح	رشته: فنی و حرفه ای و کاردانش	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش ۲
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹		دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳	
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir		تعداد صفحه :	پایه یازدهم دوره دوم متوسطه

ردیف	نمره	
۱	۱	(الف) مشهور / معروف / نامدار ( ۰/۲۵ ) (ب) استشهد / نامه / گواهی نامه ( ۰/۲۵ ) (ج) بدگوی / سرزنش / عیب جویی ( ۰/۲۵ ) (د) چاره اندیشی ( ۰/۲۵ )
۲	۱	(الف) نهیب ( ۰/۲۵ ) (ب) خوار ( ۰/۲۵ ) (ج) صواب ( ۰/۲۵ ) (د) آغوز ( ۰/۲۵ )
۳	۰/۲۵	سرلشکر ( ۰/۲۵ ) <b>مرجع تخصصی کنکور هنر (حضوری / آنلاین)</b>
۴	۰/۱۵	(الف) موسم ( ۰/۲۵ ) (ب) حج ( ۰/۲۵ ) <b>مشاوره / کلاس / آزمون</b>
۵	۰/۲۵	ترکیب اضافی ( ۰/۲۵ ) <b>با آخرین تغییرات مهم سازمان سنجش</b>
۶	۰/۲۵	خوالیگری ( ۰/۲۵ ) @konkorkarnameh @konkorkarnameh.ir
۷	۰/۲۵	گرفتند / ند ( ۰/۲۵ )
۸	۱	(الف) ۵ / کنایه ( ۰/۲۵ ) (ب) ۱ / تشخیص ( ۰/۲۵ ) (ج) ۲ / تضاد ( ۰/۲۵ ) (د) ۳ / تشبیه ( ۰/۲۵ )
۹	۰/۱۵	(الف) فرزند ( مجنون ) ( ۰/۲۵ ) (ب) ماه ( ۰/۲۵ )
۱۰	۰/۲۵	ج / سید حسن حسینی ( ۰/۲۵ )
۱۱	۰/۲۵	ب / وحشی بافقی ( ۰/۲۵ )
۱۲	۰/۱۵	(الف) دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر ( ۰/۲۵ ) (ب) گذشتن ز جان، رسم مردانگی ست ( ۰/۲۵ )
۱۳	۰/۱۵	(الف) یاران و طرفداران ضحاک ( ۰/۲۵ ) (ب) ضحاک ( ۰/۲۵ )
۱۴	۰/۱۵	آگاهی و بصیرت یافت و بر خداوند تکیه و اعتماد کرد ( ۰/۱۵ ) و یا هر پاسخ مشابه دیگر
۱۵	۰/۲۵	سهل ممتنع ( ۰/۲۵ )
۱۶	۰/۲۵	دچار تردید و گمان شدن / دو دل شدن ( ۰/۲۵ ) و یا هر پاسخ مشابه دیگر
۱۷	۰/۱۵	(الف) کاردانی ( ۰/۲۵ ) (ب) گذرا بودن روزگار ( ۰/۲۵ ) و یا هر پاسخ مشابه دیگر
۱۸	۱	(الف) در زمان آسایش، همراهی و هم فکری شایسته تر است. ( ۰/۱۵ ) (ب) اندیشه ی حمله ی روس ها مانند کابوس روی دربار فتحعلی شاه حلقه زده بود. ( ۰/۱۵ ) (نظر همکاران مصحح صائب و قابل احترام است)
۱۹	۱	(الف) اگر از روی طمع آبی را خوردم مرا مورد سرزنش قرار نده که کار بدی کردم چرا که صحرا بود و تابستان و هوا گرم و بیماری عطش آب داشتم. ( ۰/۱۵ ) (ب) روح متعالی انسان بواسطه ی زمینی بودن تبدیل به گرد و غبار نمی شود چرا که هر لحظه روح انسان در حال پرواز است. ( ۰/۱۵ ) (نظر همکاران مصحح صائب و قابل احترام است)
۲۰	۱	(الف) شهر مصر ( ۰/۲۵ ) (ب) آوردن آب ( ۰/۲۵ ) (ج) حمل آب توسط سقاها با شتر یا بر دوش ( ۰/۲۵ ) (د) زنی با پنج هزار سبو / سبویی از جنس برنج دمشق ( ۰/۲۵ )
۲۱	۱	انتظار می رود دانش آموز بتواند دریافتی مناسب با ضرب المثل انتخابی خود ارائه دهد. در این میان بازگو کردن داستانی مرتبط و ابیاتی مرتبط نیز قابل قبول می باشد. ( نظر همکاران مصحح صائب و قابل احترام است.)
۲۲	۱	انتظار می رود دانش آموز بتواند علاوه بر ساده نویسی به زبان ساده در حکایت نگاری، درک درستی از مفهوم آن نیز ارائه دهد. ( نظر همکاران مصحح صائب و قابل احترام است.)
۲۳	۱	انتظار می رود دانش آموز بتواند دریافت خود را با توجه به بیت ، به زبان ساده بنویسد. ( نظر همکاران مصحح صائب و قابل احترام است.)

مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۷:۳۰ صبح	رشته: فنی و حرفه ای و کار دانش	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش ۲
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹		دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳	
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir		تعداد صفحه :	پایه یازدهم دوره دوم متوسطه

۶	الف) انتظار می رود دانش آموز با رعایت قالب گفت و گو، طرح اولیه را پی ریزی کرده، اجزای مرتبط با گفت و گو را طراحی نموده و با رعایت پیوستگی مطالب در مراحل نوشتن، گفت و گویی زیبا و دو طرفه را ارائه دهد. ب-انتظار می رود دانش آموز با دقت به ویژگیهای ظاهری و رفتاری و توصیف و گسترش آن ها بتواند شخصیت یکی از همکلاسی های خود را برای مخاطب خود ارائه دهد.	۲۴
۲۰	موفق باشید «خدا یا چنان کن سرانجام کار تو خشنود باشی و ما رستگار»	جمع



مرجع تخصصی کنکور هنر (حضوری / آنلاین)

مشاوره / کلاس / آزمون

با آخرین تغییرات مهم سازمان سنجش

🌐 konkorkarnameh.ir @konkorkarnameh

**کنکور هنر کارنامه نمایندگی ندارد! تنها مجموعه ای که با مجوز قانونی با عنوان "کارنامه" در کنکور هنر کشور فعال است، صرفاً همین مجموعه با سرپرستی تیم مشاوره و برنامه ریزی سرکار خانم شقایق بهروزی، مشاور بیشترین رتبه های تک رقیمی و دو رقیمی ۲۰ سال اخیر کشور است.**

تمامی ناشران، اشخاص و موسساتی که با نام های مشابه اقدام به برگزاری دوره های آموزشی کنکور هنر، آزمون و خدمات مشاوره کنکور هنر می کنند، غیرقانونی بوده و در مراجع قضایی در حال پیگیری تخلفات افراد سودجو هستیم. مجموعه کتاب های کارنامه را می توانید به طور مستقیم و با تخفیف از اینستاگرام کارنامه **konkorkarnameh** و سایت **konkorkarnameh.ir** تهیه نمایید.

**مشاوره / کلاس / آزمون**

**کارنامه؛ رتبه یک کنکور هنر**

📍 **konkorkarnameh**



## مشاوره / کلاس / آزمون

آنلاین برای همه دانش آموزان ایران  
با حضور اساتید و مولفان مطرح کشور