

مهر آموزگاه:	نام و نام خانوادگی:	تاریخ: ۱۴۰۳	آزمون نوبت دوم درس: فارسی و نگارش
	نام دبیر:	زمان: ۶۰ دقیقه	کلاس: یازدهم (رشته‌های فنی و کاردانش)
۲	۱ ابیات زیر را به فارسی روان برگردانید. الف) مگو سوخت جان من از فرط عشق خموشی است هان اولین شرط عشق ب) پرورده عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشت‌م		
۱	۲ معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (هر کدام ۲۵ صدم) الف) بدرید و بسپرد محضر به پای. ب) ز هر کشوری مهتران را بخواست پ) عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد؟ ت) شاهد آن روضه فیروزه فام		
۱	۳ این بخش از سروده گوته بیانگر چه دیدگاهی است؟ «و تو شکر خدا کن به هنگام رنج و شکر او کن به وقت رستن از رنج.»		
۱	۴ درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید. «دوستان را به گاه سود و زیان بتوان دید و آزمود توان»		
۱	۵ اجزای بیت زیر را طبق زبان معیار، مرتب کنید. «گفتند به اتفاق یک‌سر کز کعبه گشاده گردد این در»		
۱	۶ در بیت «بزن زخم، این مرهم عاشق است که بی زخم مردن غم عاشق است»: الف) قافیه و ردیف را تعیین کنید: ب) کاربرد آرایه متناقض‌نما را نشان دهید.		
۱	۷ هر یک از واژه‌های زیر، مشمول کدام یک از وضعیت‌های چهارگانه شده‌اند؟ پذیرش: سوفار: رکاب: شوخ:		
۱	۸ در گروه کلمات زیر، دو غلط املایی وجود دارد، آن‌ها را بیابید و اصلاح کنید. «ممد حیات، عادل مطلق، تحسین و اعجاب، ثواب و درست، حضور و مبارزه»		
۱	۹ بیت‌های زیر را تکمیل کنید. الف) خواستم از رنجش دوری بگویم، یاد آمد ب) رَوَد ذره‌ای گر ز خاکت به باد		
۱۰	۱۰ یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و درباره آن انشایی بنویسید. (پشت برگ) الف) سفرنامه کوتاهی از خود بنویسید. ب) چرا عاقل کند کاری که باز آرد پشیمانی؟ پ) متنی ادبی بر پایه گفت‌وگوی میان شخصیت‌ها بنویسید.		

پاسخنامه

(۱) الف: نگو جان من از زیادی عشق سوخته است؛ زیرا اولین شرط عاشقی سکوت و خاموشی است.

ب: جان و روح من با عشق آمیخته شده است و امیدوارم سرنوشت من چیزی جز عشق نباشد.

(۲) الف: استشهادنامه، گواهی نامه ب: بزرگان پ: جمعه ت: باغ و بوستان، بهشت

(۳) انسان همیشه و در همه حال باید شکرگزار خداوند باشد؛ چه در هنگام سختی و دشواری و چه در هنگام آسایش و خوشی.

(۴) دوست و رفیق واقعی را در هنگام سود و ضرر و سختی‌های زندگی می‌توان آزمایش و امتحان کرد.

(۵) همه به اتفاق، یکسر گفتند که این در از کعبه گشاده می‌گردد.

(۶) الف: قافیه: مرهم / غم ردیف: عاشق است ب: بزن زخم، این مرهم عاشق است.

(۷) پذیرش: با همان معنا به حیات خود ادامه می‌دهد. سوفار: کاملاً از زبان حذف شده است.

رکاب: با حفظ معنای قدیم، معنای جدیدی نیز گرفته است. شوخ: دچار تغییر معنا شده است.

(۸) حیات صواب

(۹) الف) خواستم از رنجش دوری بگویم، یاد آمد عشق با آزار خویشاوندی دیرینه دارد

ب) رَوَد ذره‌ای گر ز خاکت به باد به خون من آن ذره آغشته باد



مادر اینجایک خانواده ایم!



مرجع تخصصی کنکور هنر (حضوری / آنلاین)

با حضور اساتید مطرح و مولفان با تجربه کشور

☎ ۰۹۳۰۶۷۰۸۸۵۵

📷 konkorkarnamehsazan

🌐 karnamehsazan.com